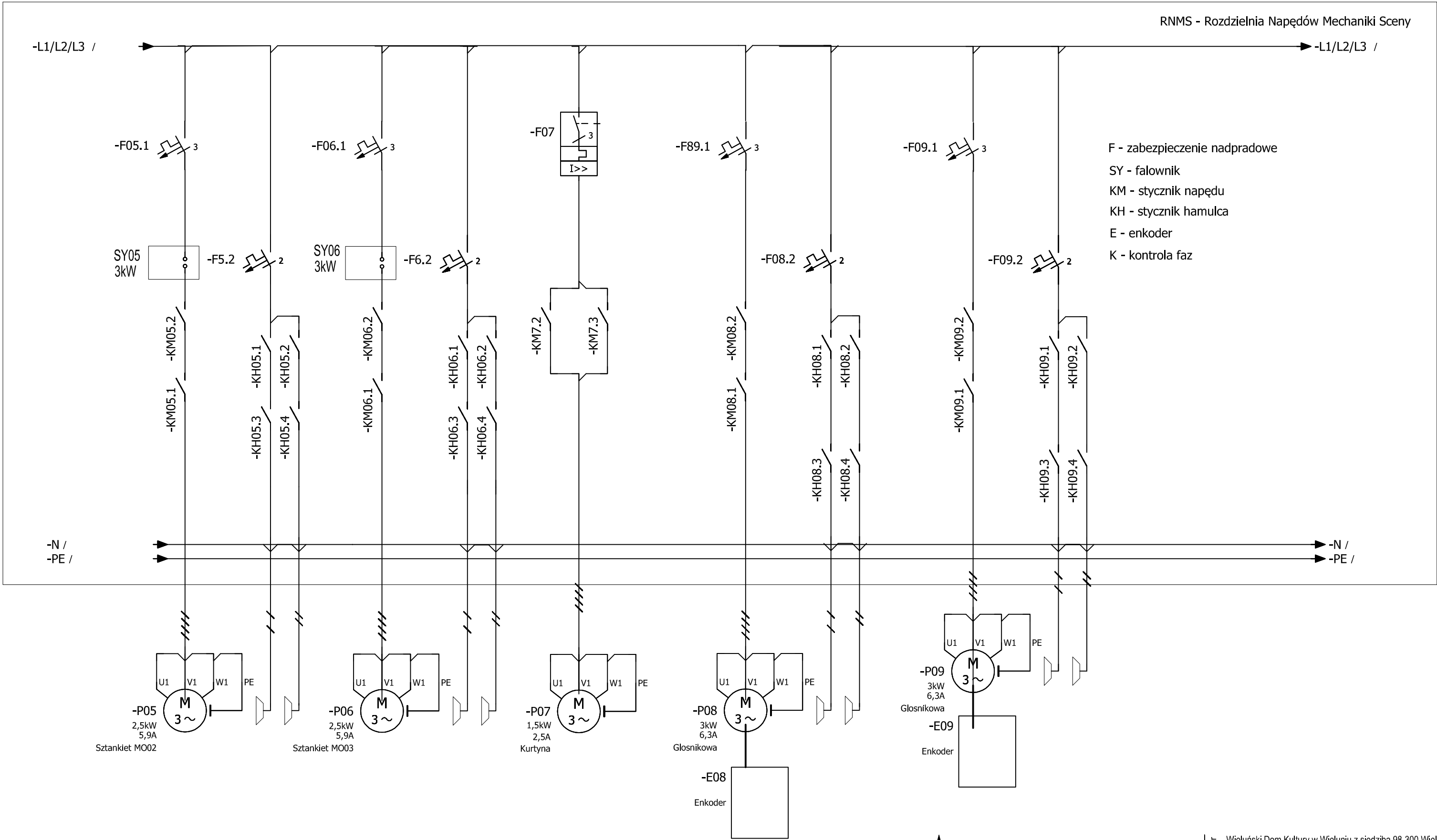


Układ sied TNS



<b>PA PRACOWNIA AKUSTYCZNA</b>		Inwestor Wieluński Dom Kultury w Wieluniu z siedzibą 98-300 Wieluń, ul. Krakowskie Przedmieście 5	
pracownia@akustyczna.pl    www.akustyczna.pl		projekt Wykonanie kompletnej dokumentacji projektowej wraz z kosztorysem technologii kinowej i estradowej	
główny projektant mgr inż. Piotr Z. KOZŁOWSKI	mgr inż. Szymon ŚWISTEK	tytuł Schemat zasilania napędów mechaniki scenicznej.	TOM 03 M02
projektant mgr inż. Artur ZAWADZKI	mgr inż. Rafał Świderek	zlecenie ZL_173_WDK	format ISO A2
zespół projektowy	mgr inż. Wiesła Giziński upr. ST-166/B4	branża Mechanika sceniczna	data 2014-07-15
sprawdzenie		edycja Ostateczna v.01	skala —
koncepcja <input type="checkbox"/> budowlany <input type="checkbox"/> przetargowy <input type="checkbox"/> wykonawczy <input checked="" type="checkbox"/>			
Przejmując niniejszy rysunek firma wykonawcza akceptuje przedstawione na nim rozwiązania. Zapisy naniesione ręcznie mają pierwszeństwo nad drukowanymi. Wykonawca zobowiązuje się do sprawdzenia na własną odpowiedzialność wszystkich wymiarów i wytycznych dotyczących swojego zlecenia przed przystąpieniem do robót. O rozbieżnościach z narysowanymi lub pisemnie uzgodnionymi wytycznymi należy niezwłocznie powiadomić projektanta lub kierownictwo budowy. Przed przystąpieniem do robót należy przedłożyć projektantowi do zatwierdzenia aktualne rysunki warsztatowe. Niniejszy rysunek oraz jego zawartość stanowi własność intelektualną Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. Projekt jest chroniony prawem autorskim zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 "O prawie autorskim i prawach pokrewnych". Każdorazowe użycie, upublicznienie, powielanie lub przekazywanie stronom trzecim wymaga pisemnej zgody Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. Do czasu uregulowania pełnego wynagrodzenia Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. jest ona jedynym właścicielem wszelkich praw autorskich oraz praw do wykorzystania niniejszej dokumentacji.			